

## *От редактора*

### Дорогие читатели!

Перед вами особенный выпуск научного журнала о религии *Studia Religiosa Rossica*. Он посвящен не какой-то отдельной религиоведческой теме, но человеку, занимающему в отечественном религиоведении очень важное место, – профессору Николаю Витальевичу Шабурову, создателю и бессменному руководителю Центра изучения религий РГГУ. Этот год для Николая Витальевича юбилейный, и этот номер журнала – скромный дар и выражение признательности его друзей, коллег и учеников. Каждая статья в нем так или иначе связана с кругом интересов нашего дорогого юбиляра.

Первая часть журнала личная. В ней мы приоткрываем окошко в историю Центра изучения религий и биографию ее руководителя. Она состоит из двух эссе (одно написано А.С. Агаджаняном, другом и коллегой Николая Витальевича, а другое – его бывшим студентом и нынешним другом С.В. Мининым) и интервью, подготовленного Л.Г. Жуковой – студенткой, другом и коллегой, стоявшей рядом с Николаем Витальевичем у самого истока Центра изучения религий РГГУ. В этой части вы сможете прогуляться по старому Тбилиси, заглянуть в дом и библиотеку семьи Шабуровых, учебные аудитории ЦИРа и даже посетить праздничное застолье. Это все – частички повседневности, которые характеризуют эпохи, и именно они и есть история, главный предмет которой, как учил нас М. Блок, – человек.

Вторая часть журнала академическая. В ней собраны религиоведческие статьи на темы, близкие Николаю Витальевичу. Однако если его собственный путь в науке вел от увлечения историей французской революции к текстам герметического корпуса, мы предлагаем ему и вам проследовать по истории религии и культуры вспять, в хронологически обратном порядке.

Открывает раздел статья Е.В. Александровой об эволюции визуального языка в культуре египетского Древнего царства. Простой, казалось бы, предмет, резервуар для ритуальных возлияний, превращается в предмет символический, а затем в предмет, связанный с мифом.

Затем следует статья С.В. Бабкиной, посвященная исследованию истории и интерпретации предания о казни Иоанна Крестителя. В статье сравниваются сюжеты, представленные в Евангелиях и «Иудейской войне» Иосифа Флавия, их преломление в сочинениях христианских богословов и интерпретациях современных исследователей.

Далее вниманию читателей представлена публикация источника, коптского апокрифа V–VI вв. «Проповедь Андрея», подготовленная И.Ю. Мирошниковым. Текст представляет собой арабскую версию краткого извода апокрифа, наиболее полно сохранившего изначальный текст. Текст предваряется содержательным Введением и оснащен комментариями.

Статья К.Т. Сергазиной переносит читателя в Москву XVIII в., где в некоторых монастырях и частных домах получило распространение аскетическое учение, названное христовщиной. Автор рассказывает об истории движения, его учении и религиозной практике, приводит судебный расспрос купца Ивана Крупеникова, одного из наиболее влиятельных членов общины.

О различных социальных формах (сельскохозяйственная коммуна, сословные органы и профессиональные корпорации, партии, школы и университеты, церковные общины) реализации протестантских верований и идеалов в разных странах Европы в XVI – начале XIX в. можно узнать из статьи О.В. Куропаткиной (Зеленой).

Завершает этот блок статья В.С. Раздьяконова, рассказывающая о русском спиритуализме конца XIX – начала XX в. Спиритуализм – явление очень большое и сложное, разнородное, но автор выбирает ясную и определенную точку зрения, рассматривая русский спиритуализм как религиозный феномен, а спиритуалистов как людей, отчетливо идентифицировавших себя с православным христианством.

Последний раздел номера представлен рецензией Е.В. Шаповаловой на книгу, посвященную истории дуэлей. Сама по себе классическая дуэль никогда не становилась предметом религиозоведческого дискурса, но под углом зрения «от Божьего суда до благородного преступления», как о том сообщает подзаголовок, религиозоведческое изучение дуэли становится не только возможным, но и очень увлекательным.

Все перечисленные темы позволят понять, насколько широк круг интересов юбиляра и насколько разнообразно религиозоведение вообще и религиозоведение Центра изучения религий РГГУ в частности.

Когда-то на одной из встреч «Совы Минервы» проекта, посвященного истории российского антиковедения, где нынешние

ученые-классики рассказывали о своих учителях, – профессор Н.В. Брагинская сказала: «Нам выпало редкое двойное счастье: любить свое дело и любить своих учителей». Подтверждением этой мысли служит каждая статья нашего выпуска. Но есть и другой вид счастья: любовь к ученикам. Почти все статьи написаны учениками Николая Витальевича, которые любят свое дело и своих учителей. Он создал школу. А чтобы создать школу, нужны не только знания и организаторские способности. Нужны мудрость, терпение и любовь к ученикам. Спасибо вам за это, дорогой Николай Витальевич, и многая лета!